

Suggestions de lecture dans le cadre du concours de photographies de la MRC des Jardins-de-Napierville



ZOOM SUR LES JARDINS-DE-NAPIERVILLE

Du 1^{er} août au 1^{er} octobre, nous t'invitons à soumettre de une à cinq photographies qui représentent ta communauté dans le cadre du **concours annuel de photographies de la MRC des Jardins-de-Napierville**. Pour tous les règlements et participer au concours, consulte le site internet de la MRC au <https://mrcjardinsdenapierville.ca/concours-de-photographies>.

Visitez le site Réseau biblio Montérégie : <http://www.mabibliotheque.ca/monteregie>

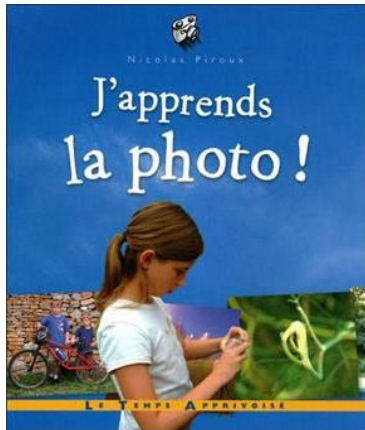
Si votre bibliothèque municipale est affiliée à Réseau biblio Montérégie et que vous en êtes membre, vous avez accès gratuitement à plusieurs formations à distances, notamment à propos de la photographie. Nous vous invitons à visiter votre bibliothèque municipale pour emprunter ces titres ou davantage de suggestions.



Ce projet est réalisé grâce à une contribution financière provenant de l'entente de développement culturel intervenue entre la MRC des Jardins-de-Napierville et le ministère de la Culture et des Communications ainsi qu'à la participation financière de Desjardins et une commandite du Parc Safari.



JEUNESSE – DOCUMENTAIRE



***J'apprends la photo!* par Nicolas Piroux**

Une introduction simple à la photographie. Les fonctions standards sont expliquées (zoom, macro, flash, mosaïques...) et des trucs et des astuces sont fournis pour résoudre certains problèmes (flou, surexposition, composition). Les exercices à réaliser (portrait, autoportrait, paysage, sous l'eau, photos en macro) sont accompagnés de judicieux conseils. Chacun est expliqué étape par étape, en texte et en photographies. À noter que la plupart des photographies ont été prises par des enfants.

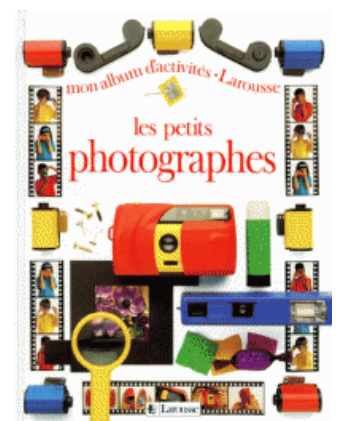
Mission photo pour les 8-12 ans par Anne-Laure Jacquart

Documentaire ludique familiarisant le jeune lecteur avec les techniques photographiques pour la création d'images, le cadrage et la composition. Pour ce faire, l'enfant est invité à participer à des activités de difficulté graduelle qui prennent des allures de missions à réaliser et d'énigmes à élucider. Un ouvrage original pour apprendre des techniques photographiques de façon amusante. De nombreuses photographies et des dessins de synthèse mettant en scène deux jeunes personnages animent le tout.



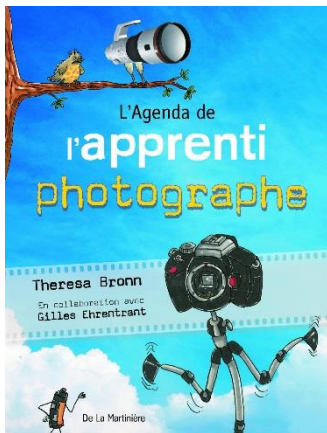
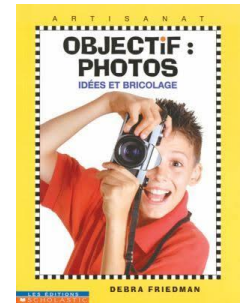
Les petits photographes par Dave King

Plus de 20 idées amusantes et simples pour apprendre à faire de belles photos de parents, d'amis, de paysages, pour s'amuser à utiliser des effets spéciaux, pour réaliser des cadres, des albums, des cartes postales en accordéon et fabriquer soi-même son appareil photo. Avec, pour toutes les activités, un matériel simple, reproduit grandeur nature des explications précises à chaque étape de la réalisation - le résultat final présenté en taille réelle. Attention, ne bougeons plus, les petits photographes entrent en action !



Objectifs, photos : idées et bricolage par Debra Freidman

Sept projets faciles pour s'initier à la photographie. On explique les techniques et le matériel nécessaire (dont 2 films de 24 poses) en introduction. Des rubriques simples ("il te faut", "techno/clic", "idée", "crée une photo") structurent clairement l'information.

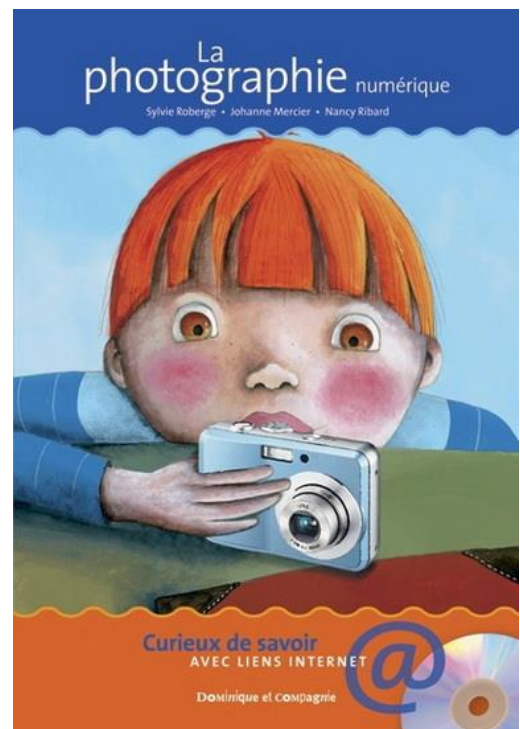


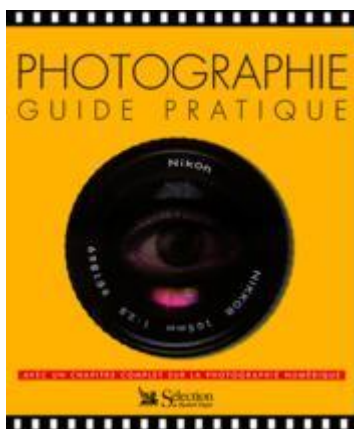
L'agenda de l'apprenti photographe par Theresa Bronn

Chaque jour de cet agenda est consacré à une activité qui permet de découvrir un aspect de la technique photographique, de réussir ses photos et d'approfondir ses connaissances : les différents appareils photos, leur fonctionnement, leur histoire, les grands photographes, les pellicules, les trépieds, le tirage, la chambre noire, le noir et blanc ou la couleur. Pour apprendre peu à peu à connaître ses goûts en la matière et se lancer, un appareil autour du coup et l'oeil à l'affût, dans la photographie du monde.

La photographie numérique par Sylvie Roberge

Chaque titre de cette collection propose une courte fiction à laquelle se greffent notions documentaires, jeux d'observation et quiz sur la thématique abordée. Sous ce titre: dans le cadre d'un exposé oral où chaque élève est invité à raconter son plus grand exploit, Henri-Louis raconte son ascension d'une haute montagne que l'on appelle l'Acropole des draveurs. Mais voilà que sa maîtresse remet en question ses dires: puisqu'il ne figure pas sur la photographie qu'il leur a présentée, cette dernière ne constitue pas une preuve de ce qu'il avance. Qu'à cela ne tienne! Le garçonnet possède de nombreuses autres images sur son ordinateur et, en les agrandissant, prouve à tous la véracité de ses dires! Le dossier final lève quant à lui le voile sur les différentes parties d'un appareil photo et la composition d'une image numérique tout en prodiguant quelques conseils pratiques pour réussir ses prises de vue.



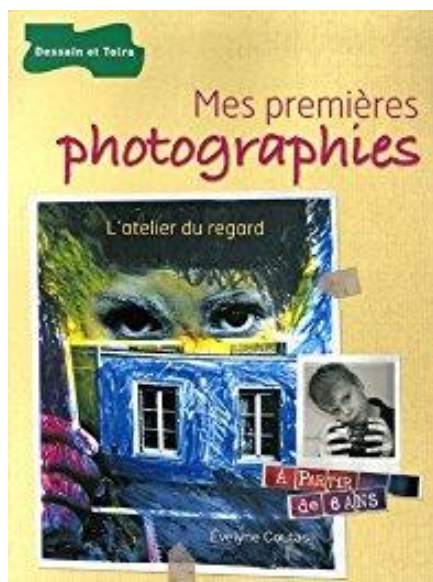
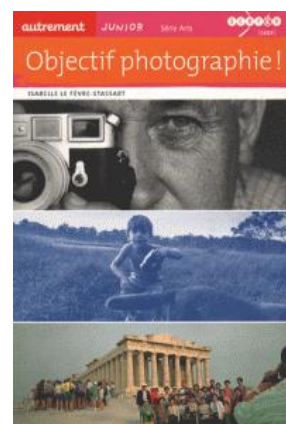


Photographie : Guide pratique par Collectif

Les photographes amateurs désireux de progresser dans leur pratique, de parfaire leur créativité et de découvrir les toutes dernières possibilités offertes par les nouvelles technologies feront de Photographie un partenaire indispensable. Ils y trouveront des avis judicieux sur le choix du bon appareil et de tous les équipements photographiques, mais aussi une foule d'explications détaillées et néanmoins accessibles pour tirer le meilleur parti de leur matériel et réaliser tous leurs clichés avec succès.

Objectif photographie! par Isabelle Fèvre Stassart

Photo-graphier : c'est écrire avec la lumière... Cela semble magique, et il y a bien du mystère, en effet, dans la photographie. Elle capture pour toujours un instant de vie qui ne se reproduira plus jamais. Mais, au fait, que savons-nous de cet art ? D'où vient la photographie ? Depuis quand existe-t-elle ? Comment travaillent les photographes ? Qu'est-ce qu'une bonne photo ? Comment regarder, lire, faire une photographie ? Autant de questions pour nous apprendre à ouvrir l'œil, et le bon !

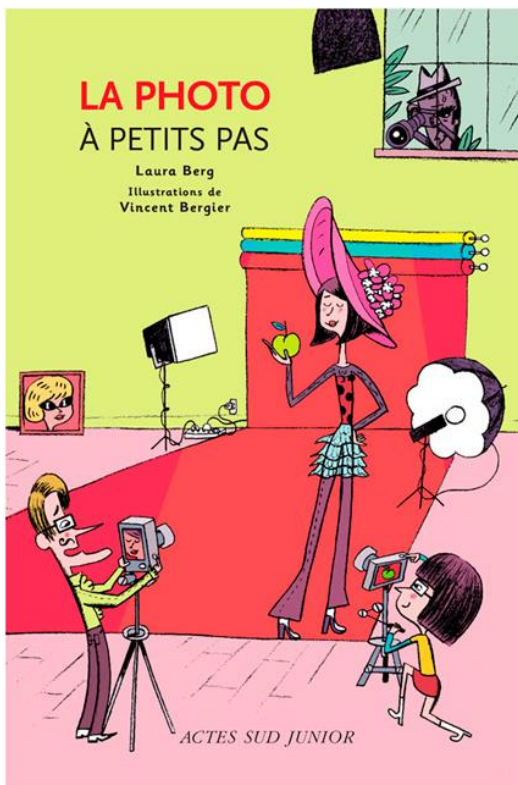
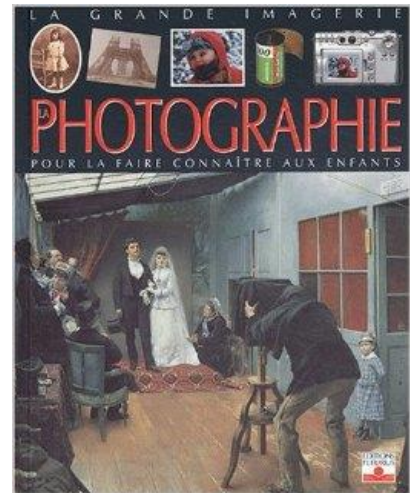


Mes premières photographies : l'atelier du regard par Évelyne Coutas

Mes premières photographies est un ouvrage pratique qui s'adresse à tout public adulte (parents, enseignants, animateurs) désireux de faire découvrir à l'enfant la photographie et de l'engager à trouver ses marques dans un univers constamment traversé par l'image. Cet atelier du regard est avant tout un lieu d'exploration et d'expérimentation. Les 13 thèmes traités vont du portrait aux paysages jusqu'à des concepts plus abstraits comme le mouvement. Tous sont adaptables à des activités de groupe ou à un travail individuel dans lequel l'échange avec l'adulte reste essentiel.

La photographie : pour la faire connaître aux enfants par Gunther Ludwig

Présente l'histoire de la photographie, l'influence de la peinture, les premières images, les premiers photographes, les premiers studios, l'évolution du matériel, les différents domaines dans lesquels intervient la photo : archives, publicité, reportage, art, loisirs... Puis propose des conseils pour prendre des images, ainsi que des expériences à réaliser.

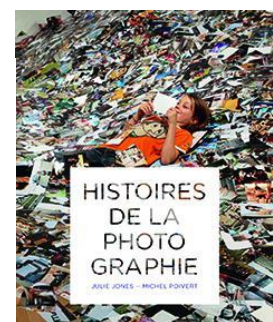


La photo à petit pas par Laura Berg

Des illustrations humoristiques de type BD égagent ce documentaire attrayant dont les informations accessibles sont scindées en de courts paragraphes. La photographie fait partie intégrante de la vie quotidienne. Expression artistique, témoignage de notre passé ou encore outil de travail pour les médecins, les météorologues ou les scientifiques, elle permet également de voyager à travers le monde depuis notre salon. Ce documentaire raconte l'histoire de son invention et de son évolution, révélant au passage ses multiples usages, son lien avec les arts, la manière dont fonctionne un appareil photo, les procédés permettant de tirer une image en chambre noire ou dans un contexte numérique, ce en quoi consiste le métier de photographe reporter et les manipulations de l'image effectuées par les publicitaires. Le dernier chapitre invite quant à lui les lecteurs à faire leurs armes dans le domaine.

Histoires de la photographie par Julie Jones

Documentaire qui retrace l'histoire de la photographie autour de six chapitres sur les usages et les fonctions du médium : enregistrer, créer, informer, observer, transformer.



JEUNESSE - FICTION



La toute première photo et l'inventeur de la photographie Nicéphore Niépce

Nicéphore Niepce multiplie les inventions, mais le projet auquel il tient le plus est la camera obscura, une boîte inventée au IV^e siècle avant Jésus-Christ. Dans le secret, le savant est en train d'inventer ce qui deviendra la photographie. Seule Clarisse, la fille des domestiques de la maison, est dans la confidence.

Le petit Nicolas : la photo de classe par Emmanuelle Petit

Nicolas et ses copains se sont faits tout beaux pour la photo de classe. Mais face à la petite bande très agitée, le photographe est totalement dépassé... Une histoire hilarante dans laquelle les adultes perdent un peu les pédales!

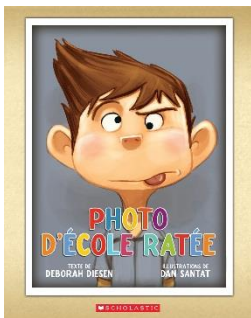
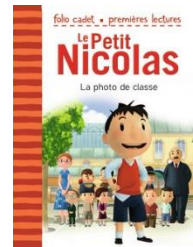
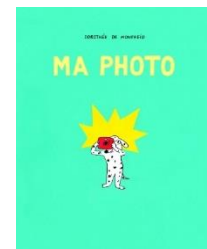


Photo d'école ratée par Deborah Diesen

C'est enfin le jour de la photo d'école qui sera conservée dans un album pour toujours. C'est le moment de montrer ses plus beaux vêtements, son visage le plus propre, son sourire le plus éclatant. Mais cette journée ne se déroule pas toujours comme prévu. Il y a souvent un élève avec une chemise sale, le visage barbouillé ou une moue boudeuse. Pour le jeune garçon de cette histoire hilarante, la photo d'école parfaite semble impossible... Mais rien n'est décidé jusqu'au dé clic de l'appareil photo!

Ma photo par Dorothée Monfreid

Jane, la dalmatienne photographe débutante, se rend compte que ce n'est pas une chose facile de réunir tout le monde pour faire une photo de groupe. En plus, aucun toutou veut rester en place ! Elle commence à s'énerver...



Cédric : la photo par Raoul Cauvin

Entre ma maîtresse, mon pépé, mon papa, ma maman et mon copain Christian, je suis bien entouré dans la vie ! Et puis, il y a Chen, ma petite porcelaine chinoise... Mais quand même, on peut dire que les choses ne sont pas si simples quand on a huit ans.